

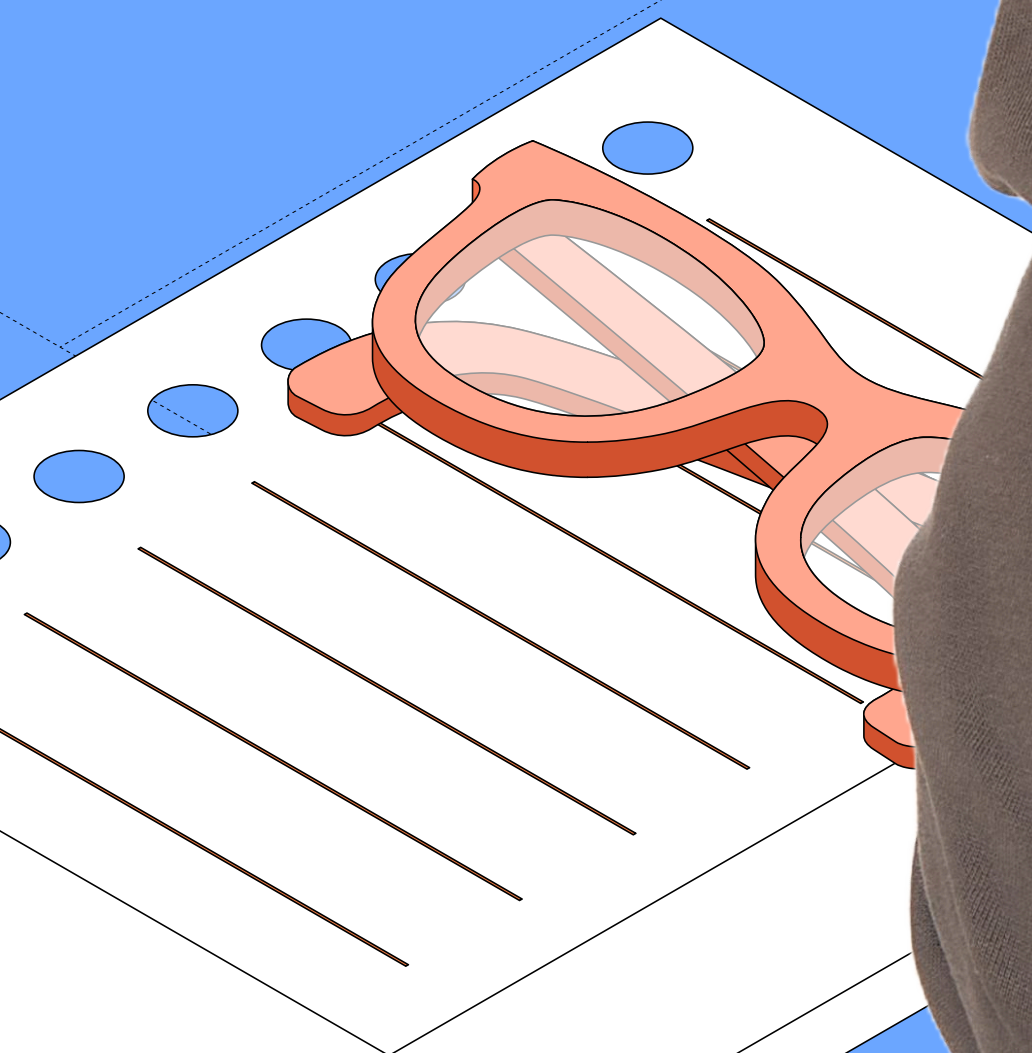
# Аргументы для Итогового сочинения

Александр Долгих

Русский язык

Основной курс 2025-2026

10  
лет



Давай мы с тобой возьмём три объёмных произведения, которые изучаются в 10 классе:

- «Война и мир»
- «Отцы и дети»
- «Преступление и наказание»

А теперь возьмём аргументы из произведений, которые можно использовать в сочинениях!

## «Война и мир»

### Нравственная оценка войны

Один из героев романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир» Пьер Безухов не участвует в сражениях, но пытается помочь народу. Герой не понимает настоящего ужаса войны, пока сам не становится свидетелем Бородинской битвы и попадает во французский плен. Здесь Безухов встречает Платона Каратаева, который помогает ему понять, что счастье заключается не в победе или поражении, а в простых человеческих радостях, в нас самих. Война, с точки зрения героя, негуманна и противостоит естественности.

### Смысл жизни человека

Герои романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир» – Андрей Болконский и Пьер Безухов – на протяжении всего произведения ищут смысл жизни. Для этого они пытаются понять и найти связи между людьми, вследствие чего приходят к мысли о духовном единении с обществом. Л.Н.Толстой дает понять, что к духовному единению быстрее всех приходят люди именно из народа, потому что они являются носителями нравственных ценностей, а в духовном единении же можно найти решение противоречий современной жизни. Таким образом, истинный смысл жизни не может заключаться в материальных благах или власти, он проявляется только в духовном развитии и любви к ближнему.

## Внешняя и внутренняя красота

Главная героиня романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир» Элен Курагина – красивая девушка, но при этом она является одним из самых непривлекательных образов в произведении. Девушка беспринципна и эгоистична, на протяжении романа-эпопеи руководствуется только собственными прихотями. Красивую снаружи, но мертвую внутри героиню можно противопоставить княжне Марье, которая, несмотря на свою внешнюю непривлекательность, внутренне богата.

## «Отцы и дети»

### Противостояние старого и нового поколений

В романе «Отцы и дети» И.С.Тургенев сталкивает между собой двух героев разных поколений. Евгений Базаров – представитель демократической интеллигенции, нигилист. Герой отрицает любовь, веру, искусство, все то, что не поддается научному объяснению. Павел Петрович Кирсанов – аристократ и консерватор, он не может жить без принципов и любит искусство. И.С. Тургенев описывает конфликт нового поколения в лице Базарова и старого, представителем которого является Кирсанов: первые стремятся к свободе и равенству, отвергая старые традиции и общественные нормы, верят в прогресс и науку и считают, что общество должно развиваться и меняться, а вторые считают, что общество должно быть организовано на основе иерархии и подчинения, их идеалом является спокойная и размеренная жизнь.

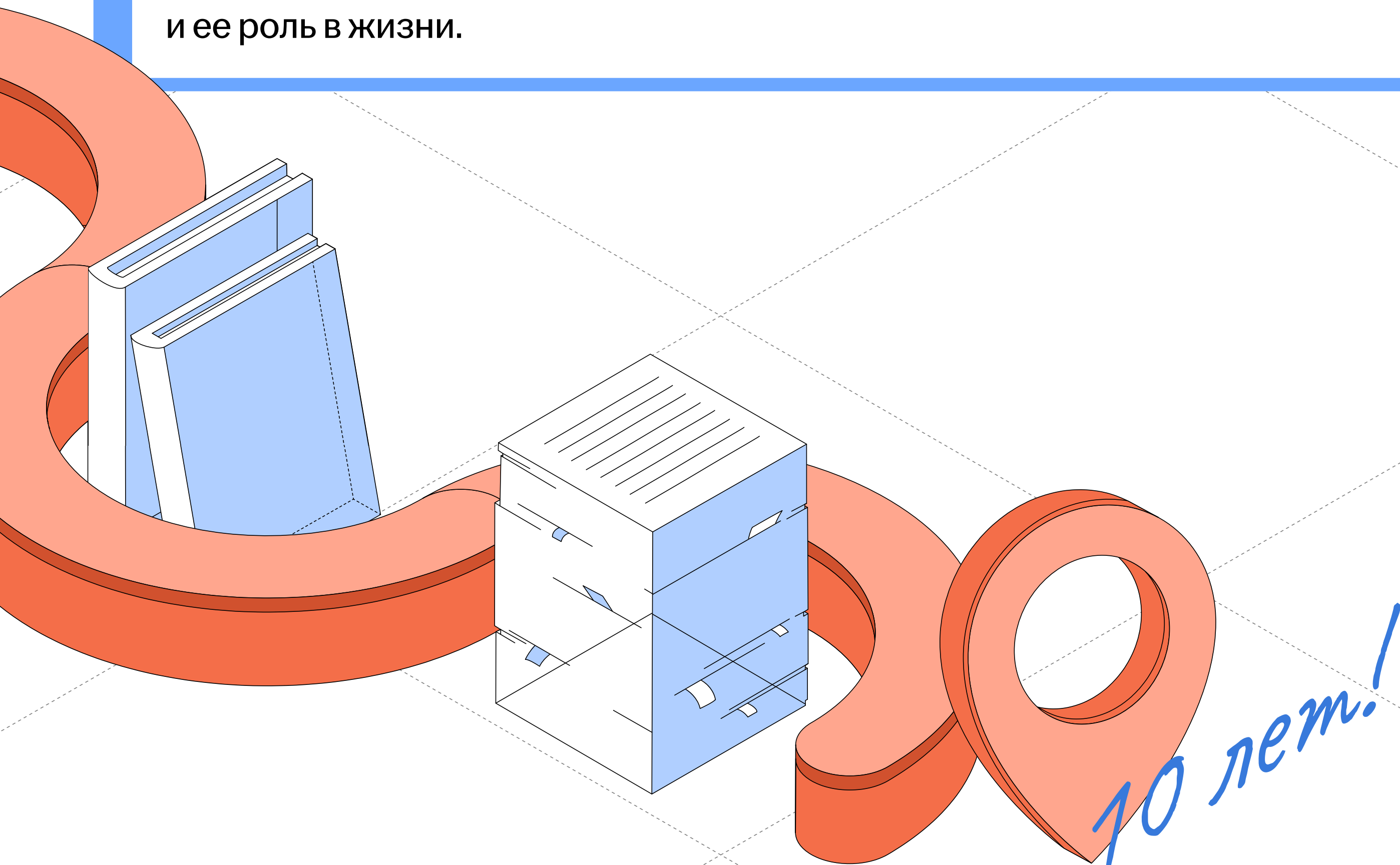


## Проблема испытания любовью

В романе И.С.Тургенева «Отцы и дети» Евгений Базаров является нигилистом, отрицающим и любовные чувства. Однако герой на протяжении развития сюжета понимает, что его теория неверна, потому что заставить себя что-то чувствовать или, наоборот, не чувствовать человек не может. Более того, Евгений Базаров влюбляется в Анну Одинцову, что меняет его мировоззрение. Он пытается скрыть свои чувства, но они все равно прорываются наружу, и это становится большим испытанием для Базарова.

## Семейные отношения

В романе И.С.Тургенева «Отцы и дети» родители Базарова очень любят сына. Евгений также любит их, но приезжает к ним нечасто, потому что убеждения страшего поколения и их образ жизни противоречат тому, чему следует герой. Семейные отношения в семье Базаровых становятся еще более напряженными, когда Евгений влюбляется в Анну Одинцову, его мать и сестра не одобряют его выбор, и это вызывает еще больше конфликтов в семье. Однако перед лицом смерти герой начинает в большей степени понимать родительскую любовь и ее роль в жизни.



## «Преступление и наказание»

### Нравственный выбор

Нравственный выбор встает перед несколькими персонажами романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». Таким выбором можно считать и решение главного героя проверить свою теорию и убить старуху-процентщицу. Раскольников считал, что это необходимо для достижения его целей, однако после совершения преступления он осознал, что поступил неправильно, начал бороться с собой, пытаясь найти способ избежать наказания, но в конце концов понял, что не может жить с таким грузом на душе. Таким образом, герой впоследствии несёт определённую ответственность за свой выбор.

### Проблема совести

В романе «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского Родион Раскольников совершил убийство, проверяя свою теорию, но чувство совести не покидало героя после содеянного. Он постоянно ощущал вину и страх перед возможным наказанием, его совесть не давала ему покоя, и герой начал видеть признаки своего преступления везде вокруг себя. Несмотря на то, что сначала молодой человек не хотел признаваться в преступлении, совесть победила: Раскольников во всем признался и сдался властям, после этого ему стало намного легче.

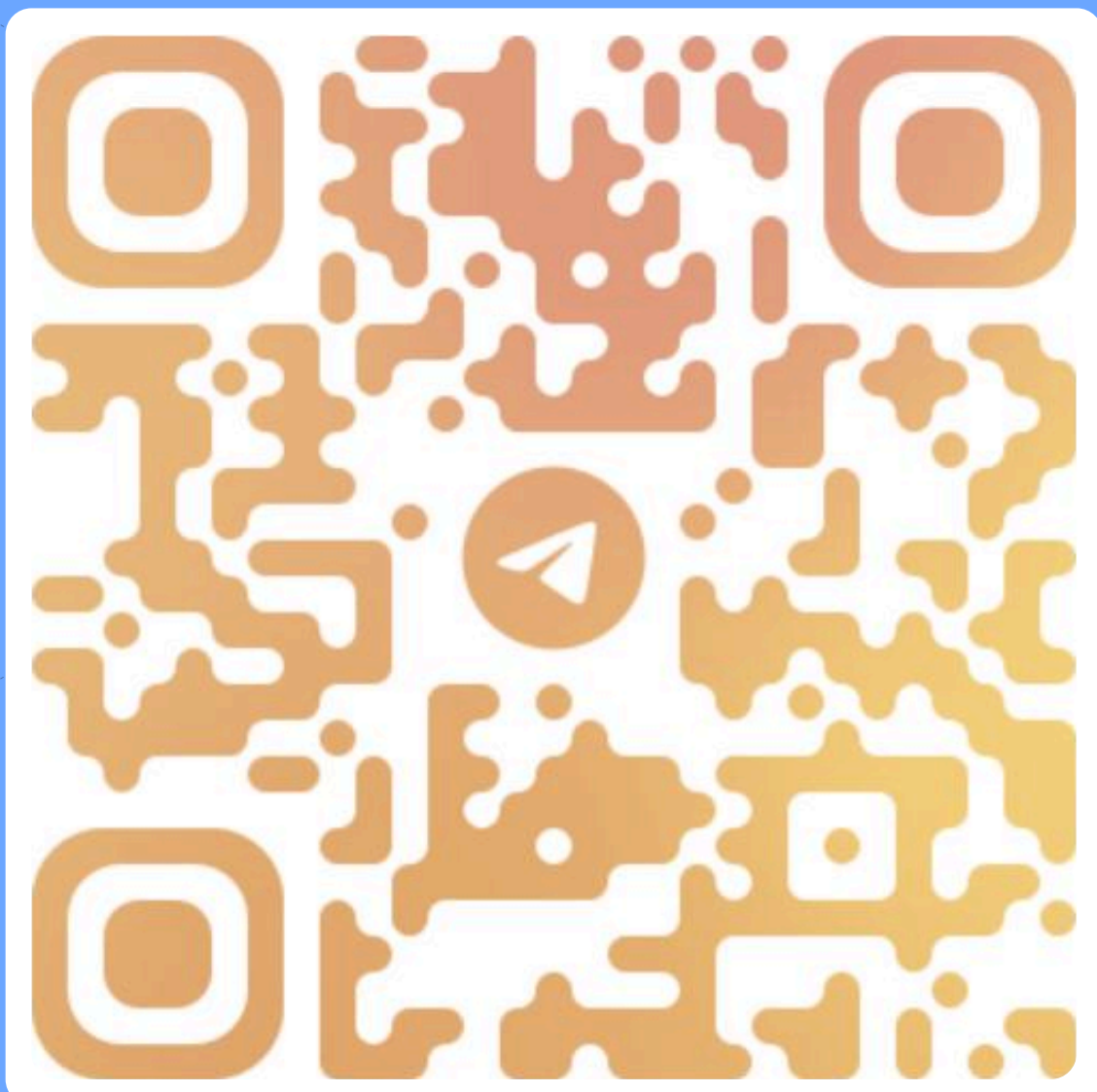
### Что такое преступление

В романе «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского Родион Раскольников, обдумывая свою теорию, считает, что великим людям законы можно переступать, вследствие чего совершает преступление. Автор тонко дает понять, что преступление – это нарушение, но не только юридических, но и нравственных законов. Также Достоевский показывает, что все те герои, которые окружают Родиона аналогично переступают закон, как и сам герой. Только если Раскольников совершает уголовное деяние, то остальные нарушают нравственные законы. Так, Мармеладов переступает через жизнь жены и детей, Катерина Ивановна – через падчерицу, Соня – через собственную жизнь, Пульхерия Александровна же готова ради сына переступить через дочь.

## Что нужно знать об **Основном курсе**:

- 1 100% материала для ЕГЭ + море практики
- 2 Готовлю не только к Сочинению ЕГЭ, но и к Итоговому сочинению!
- 3 Курс «Предбанник» уже включен в стоимость годового пакета

- Индивидуальная траектория обучения  
(Будет составлена под вашу загруженность, начальный уровень знаний и цели. Крутая фишка для тех, кто планирует готовиться сразу к 4-м предметам)
- 4



Я преподаю с 2016 года и знаю, что результат — это не «повезло», а системная работа. За это время я выпустил 1495 стобалльников, более 19 000 учеников сдали на 90+

